

# Donastrudel

## für Männerchor

Volksweise von 1833

*Majestätisch* (♩ ca. 78)  
mf

### Satz: Winfried Siegler-Legel

mf

Tenor I      c -      Als      wir jüngst in      Re - gens - burg,      als      wir jüngst in

mf

Tenor II      c -      Als      wir jüngst in      Re - gens - burg,      als      wir jüngst in

mf

Bass I      c -      Als      wir jüngst in      Re - gens - burg,      als      wir jüngst in      Re - gens - burg,      in

mf

Bass II      c -      Als      wir jüngst in      Re - gens - burg,      als      wir jüngst in      Re - gens - burg,      in

rit

*Leicht und beschwingt* (♩ ca. 100)

3

*Leicht und beschwingt (ca. 100)*

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The top two staves are for the voice, and the bottom two are for the piano. The vocal parts are in G minor, while the piano parts are in E major. The lyrics are repeated three times. The first two repetitions are in G minor, and the third repetition begins in E major. The vocal parts enter on the third beat of each measure, and the piano parts provide harmonic support throughout.

Re - gens-burg wa - ren. 1. Als wir jüngst in Re - gens-burg wa - ren,

Re - gens-burg wa - ren. 1. Als wir jüngst in Re - gens-burg wa - ren,

Re - gens-burg wa - ren. 1. Wir sind ü - - -

Re - gens-burg wa - ren. 1. Wir sind ü - - -

6

sind wir ü - ber den Stru - del ge - fah - ren. Da war'n vie - le  
 sind wir ü - ber den Stru - del ge - fah - ren. Da war'n vie - le  
 - ber den Stru - del ge - fah - ren. Da war'n vie - le  
 - ber den Stru - del ge - fah - ren. Da war'n vie - le

9

Hol - - den, die mit - fah - ren \_\_\_\_  
 vie - le \_\_\_\_ Hol - - den, die \_\_\_\_ mit - fah - ren  
 vie - le \_\_\_\_ Hol - - den, die \_\_\_\_ mit - fah - ren  
 vie - le \_\_\_\_ Hol - - den, die \_\_\_\_ mit - fah - ren

*rit.* ..... *a tempo*

11

woll - - ten. Schwä - bi - sche, bay - ri - sche Dirn - del, juch-hei - ras - sa, juch -  
 woll - - ten. Schwä - bi - sche, bay - ri - sche Dirn - del, juch-hei - ras - sa, juch -  
 woll - - ten. Schwä - bi - sche, bay - ri - sche Dirn - del, juch-hei - ras - sa, juch -  
 woll - - ten. Schwä - bi - sche, bay - ri - sche Dirn - del, juch-hei - ras - sa, juch -

14

hei - ras - sa, juch - hei - ras - sa,

hei - ras - sa, juch - hei - ras - sa,

hei - ras - sa, juch - hei - ras - sa,

hei - ras - sa - sa, juch - hei - ras - sa - sa,

Langsam  
18

muss der Schiff - mann fah - ren! Er muss fah - ren!

muss der Schiff - mann fah - ren! Er muss fah - ren!

muss der Schiff - mann fah - ren! Er muss fah - ren!

muss der Schiff - mann fah - ren! Er muss fah - ren!

a tempo (nicht eilen)

22

*mf* Solo (Einige)

olo: 2. Und ein Mä - del von zwölf Jah - ren

T I: 2. Und ein jun - ges Mä - del hübsch und fein

B I: 2. Und ein jun - ges Mä - del hübsch und fein

B II: 2. Sie war hübsch und fein

*Schwebend*

ist mit ü - ber den Stru - del ge - fah - . Sie noch nicht  
 ist auch mit - ge - fah - . ben -  
 ist auch mit - ge - fah - . Lie -  
 ist ge fah - ren. L -

lie - ben - ku si - cher " Stru - grund.  
 sie ü - b si - chen Stru - grund.  
 sie nicht ku ü ber Stru - dels - grund.  
 sie meit kunnt ü ber Stru - dels - grund.

**Trium**

T I      *mf*  
 tra - ra, ta - ra - ta - ta - ta.  
 T II  
 Seht ihr die stol - zen schwar - zen Ros - se  
 B II  
 3. Seht ihr die stol - zen schwar - zen Ros - se

**VERKLEINERTE**

32

*mf*

Und vom ho - hen Ber - ges - schlos - se kam auf ei - nem

*mp*

Tra-ra, vom ho - hen Schlos-se tra-ra

*mp*

dort von des Ber - ges ho - hem Schlos - se kam sie auf ei - nem

*mp*

dort von des Ber - ges ho - hem Schlos - se kam sie auf ei - nem

35

*Tänzerisch anmutig*

*mf*

schwar - zen Ros - se, a - de - lig Fräu - lein Ku - ni - gund,

*mf*

auf ei - nem Ros - se a - de - lig Fräu - lein Ku - ni - gund,

*mf*

schwar - zen Ros - se, a - de - lig Fräu - lein Ku - ni - gund,

*mf*

schwar - zen Ros - se, a - de - lig Fräu - lein Ku - ni - gund,

40

wollt mit - fah - ren ü - ber Stru - dels - grund. Schwä - bi - sche, bay - ri - sche

wollt mit - fah - ren ü - ber Stru - dels - grund. Schwä - bi - sche, bay - ri - sche

wollt mit - fah - ren ü - ber Stru - dels - grund. Vie - . . le

wollt mit - fah - ren ü - ber Stru - dels - grund. Vie - . . le

43

Dirn - del, juch-hei - ra - sa, muss der Schiff - mann fah - ren!

Dirn - del, juch-hei - ra - sa, muss der Schiff - mann fah - ren!

Dirn - del, juch-hei - ra - sa, muss der Schiff - mann fah - ren!

Dirn - del, juch-hei - ra - sa, muss der Schiff - mann fah - ren!

46

*Schwebend (♩. ca. 63)*

*(ad lib.)*

Als sie auf die Mitt' ge -

Als sie auf die Mitt' ge -

Als das Schiff - lein auf den Wel - len in die Mitt' ge -

Als das Schiff - lein auf den Wel - len in die Mitt' ge -

49

kom - men, kam ein gro - ßer Nix ge -

kom - men, kam ein gro - ßer Nix ge -

kom - men, kam dort aus des Stro - mes Tie - fe schnell ein Nix ge -

kom - men, kam dort aus des Stro - mes Tie - fe schnell ein Nix ge -

Allmählich schneller

53

schwom-men, nahm das Fräu - lein Ku - ni - gund, fuhr mit  
schwom-men, nahm das Fräu - lein Ku - ni - gund, fuhr mit  
schwom-men, nahm das Fräu - lein Ku - ni - gund, fuhr mit  
schwom-men, nahm das Fräu - lein Ku - ni - gund, fuhr mit

Allmählich ruhiger  
*mf*

Ruhig mit Empfindung ( $\text{d} = \text{ca. } 72$ )

59

ihr in des Stru - dels Grund. Der lan - det  
ihr in des Stru - dels Grund. Wem der Myr - then - kranz ge - blie - ben,  
ihr in des Stru - dels Grund. Der lan - det  
ihr in des Stru - dels Grund. Der lan - det

64

froh dort drü - - ben. Wer ihn hat ver -  
lan - det froh und si - cher drü - ben. Wer in hat ver -  
froh und si - cher drü - ben. Wer ihn hat ver -  
froh und si - cher drü - ben. Wer ihn hat ver -

**VERKLEINERTE**

67

lo - ren, ist Tod er  
lo - ren, ist dem Tod er  
lo - ren, Tod  
lo - ren, dem Tod

rit. *Langsam* *allmählich schneller*

69

ko - ren. bay - ri - sche, bay - ri - sche, Dirn - del, juch-hei - ras - sa,  
ko - Schwä - bi - sche, bay - ri - sche, Dirn - del, juch-hei - ras - sa,  
ko - ren. Vie - le Dirn - del, juch-hei - ras - sa,

72

Schwung (♩. ca. 84) *Rhythmis ch bestimmt (♩ = 84)*

Ü - ber Stru - dels muss der Schiff-mann fah - ren!  
Ü - stru - dels Grund muss der Schiff-mann fah - ren!  
Ü - ber Stru - dels Grund muss der Schiff-mann fah - ren!

Ü - ber Stru - dels Grund muss der Schiff-mann fah - ren!