

O Jesule

Kisdi (1651)

♩ = cca 112

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B) staves. The music is in 3/8 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The Soprano and Alto parts have two options: 1. O and 2. Am-.

Musical system starting at measure 5. Lyrics: Je - su - le! dul - ce - do cor - di um, cu - pi - do
bro - si - a ex o - re na - sci tur, fa - vus dif -

Musical system starting at measure 10. Lyrics: men - ti - um, te - nel - lu - le: O u - ni - cum
fun - di - tur in flu - mi - na: Hic tem - plum est,

1. O u - ni - cum
2. Hic tem - plum est

15

bel - lis - si - mae For - mae pen - di - um
 in - gre - de - re, Hic A - chus est,

cum bel - lis - si - mae pen - di - um
 est, in - gre - de re, Hic A - chus est,

cum For com pen - um
 est, Hic m E - chus est,

lis - mae com - pen - di - um
 gre - de - re, Hic E - chus est,

19

Pu - el - lu - le. A - men. a - men.
 e - lo - que - re. re. re.

Pu - el - lu - le. A - men, a - men.
 e - lo - que - re. re. re.

Pu - el - lu - le. A - men. a - men.
 e - lo - que - re. re. re.

Pu - el - lu - le. A - men, a - men.
 e - lo - que - re. re. re.

VERKLEINERTE
 PARTITUR